

INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 30 de Diciembre de 2024

Licenciada
ANA OLIVIA CASTAÑEDA ARROYO
Directora General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimada señora Directora

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	JOSÉ ANTONIO QUISQUINAY CHIOC	CUI:	3060 61562 0304
Número de contrato:	DGA-029-313-2024	Acuerdo Ministerial:	444-2024
Servicios:	TÉCNICOS	Nit del Contratista:	99081814
Número de Factura:	1270892395	Serie:	C1206C1C
Honorarios Mensuales:	Q. 6,000.00	Período del Informe:	DICIEMBRE
Monto Total del Contrato	Q. 60,000.00	Plazo del Contrato:	01/03/2024 AL 31/12/2024

Unidad Administrativa donde presta los servicios:

BALLET MODERNO Y FOLKLORICO

Objetivos del Contrato:

"EL TÉCNICO" se compromete a prestar sus servicios **TÉCNICOS** para **EL BALLET MODERNO Y FOLKLORICO DE LA DIRECCIÓN DE FOMENTO DE LAS ARTES DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES**, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas:

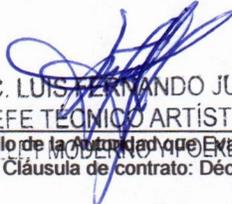
Desarrollo Ordenado de Actividades:

- a) Se apoyó en el desarrollo interpretativo de instrumentos de viento.
- b) Se brindó apoyo en la creación musical de nuevos montajes para las diferentes temporadas generacionales a nivel nacional e internacional de la "Marimba Guatemala" del Ballet Moderno y Folklórico.
- c) Se apoyó al Director musical en el aprendizaje grupal de instrumentos de viento.
- d) Se brindó apoyo en la elaboración de arreglos y composiciones musicales al repertorio de la "Marimba Guatemala" en creaciones tradicionales y contemporáneas del Ballet Moderno y Folklórico.
- e) Se apoyó en las nuevas estrategias de connotación musical en los instrumentos de viento para las temporadas de difusión y proyección a nivel escolar.

JOSÉ ANTONIO QUISQUINAY CHIOC
Nombre Completo del Contratista


Firma de Contratista

LIC. LUIS FERNANDO JUAREZ
Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)


LIC. LUIS FERNANDO JUÁREZ
JEFE TÉCNICO ARTÍSTICO II
Firma y sello de la Autoridad que Evalua los Servicios
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)

INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

Quetzaltenango, 30 de Diciembre de 2024

Encargado
ANA OLIVIA CASTAÑEDA ARROYO
 Director General de las Artes
 Ministerio de Cultura y Deportes
 San Salvador

Encargada Señora Directora

El presente informe mensual de actividades se refiere al periodo comprendido entre el día 1 de diciembre de 2024 hasta el día 31 de diciembre de 2024.

Nombre completo del Contratista	JOSE ANTONIO QUSQUINAY CHIND
Numero de contrato	DOA-028-24-24
Periodo	TECNICO
Valor de Factura	12,000.00
Facturas Mensuales	0.00
Monto Total del Contrato	0.00
Unidad Administrativa donde presta los servicios	BALLET MODERNO Y FOLKLORICO
Oficina del Contratista	

El presente informe mensual de actividades se refiere al periodo comprendido entre el día 1 de diciembre de 2024 hasta el día 31 de diciembre de 2024.

El "TÉCNICO" se compromete a prestar sus servicios TÉCNICOS para EL BALLET MODERNO Y FOLKLORICO DE LA DIRECCIÓN DE FOMENTO DE LAS ARTES DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES con dedicación y diligencia y con apego a las resoluciones de sus superiores técnicos, bajo la dirección de los señores directores, técnicos que se desdaban a continuación sin ser estas limitativas para otros que se requirieran.

- En el presente periodo de actividades:
- Se ejecutó el desarrollo técnico de los instrumentos de viento.
 - Se ejecutó el desarrollo técnico de los instrumentos de viento.
 - Se ejecutó el desarrollo técnico de los instrumentos de viento.
 - Se ejecutó el desarrollo técnico de los instrumentos de viento.
 - Se ejecutó el desarrollo técnico de los instrumentos de viento.
 - Se ejecutó el desarrollo técnico de los instrumentos de viento.

LIC. LUIS FERNANDO JUAREZ
 Encargado de la Autoridad para Evaluar los Contratos
 (según Cláusula de contrato Decreto Primera)

JOSE ANTONIO QUSQUINAY CHIND
 Encargado del Contratista


 Encargado de la Autoridad para Evaluar los Contratos
 (según Cláusula de contrato Decreto Primera)


 Encargado del Contratista

INFORME FINAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 30 de Diciembre de 2024

Licenciada
ANA OLIVIA CASTAÑEDA ARROYO
Directora General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimada señora Directora

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe FINAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>JOSÉ ANTONIO QUISQUINAY CHIOC</u>	CUI:	<u>3060 61562 0304</u>
Número de contrato:	<u>DGA-029-313-2024</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>444-2024</u>
Servicios:	<u>TÉCNICOS</u>	Nit del Contratista:	<u>99081814</u>
Número de Factura:	<u>1270892395</u>	Serie:	<u>C1206C1C</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q. 6,000.00</u>	Período del Informe:	<u>01/03/2024 AL 31/12/2024</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q. 60,000.00</u>	Plazo del Contrato:	<u>01/03/2024 AL 31/12/2024</u>

Unidad Administrativa donde presta los servicios: **BALLET MODERNO Y FOLKLORICO**

Objetivos del Contrato: **"EL TÉCNICO"** se compromete a prestar sus servicios **TÉCNICOS** para **EL BALLET MODERNO Y FOLKLORICO DE LA DIRECCIÓN DE FOMENTO DE LAS ARTES DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES**, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas:

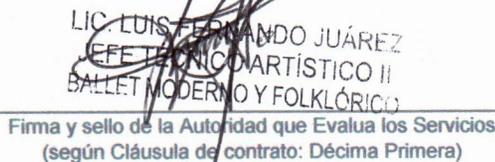
Desarrollo Ordenado de las Actividades Realizadas durante el Período Comprendido:

- a) Se apoyó en el desarrollo interpretativo de instrumentos de viento.
- b) Se brindó apoyo en la creación musical de nuevos montajes para las diferentes temporadas generacionales a nivel nacional e internacional de la "Marimba Guatemala" del Ballet Moderno y Folklórico.
- c) Se apoyó al Director musical en el aprendizaje grupal de instrumentos de viento.
- d) Se brindó apoyo en la elaboración de arreglos y composiciones musicales al repertorio de la "Marimba Guatemala" en creaciones tradicionales y contemporáneas del Ballet Moderno y Folklórico.
- e) Se apoyó en las nuevas estrategias de connotación musical en los instrumentos de viento para las temporadas de difusión y proyección a nivel escolar.
- f) Otras relacionadas a los servicios que presta.

JOSÉ ANTONIO QUISQUINAY CHIOC
Nombre Completo del Contratista


Firma de Contratista

LIC. LUIS FERNANDO JUAREZ
Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)


Firma y sello de la Autoridad que Evalua los Servicios
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)

INFORME DE RESULTADOS DE ACTIVIDADES

Guatemala, 30 de Diciembre de 2024

Licenciada
ANA OLIVIA CASTAÑEDA ARROYO
Directora General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimada señora Directora

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe de RESULTADOS de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	JOSÉ ANTONIO QUISQUINAY CHIOC	CUI:	3060 61562 0304
Número de contrato:	DGA-029-313-2024	Acuerdo Ministerial:	444-2024
Servicios:	TÉCNICOS	Nit del Contratista:	99081814
Número de Factura:	1270892395	Serie:	C1206C1C
Honorarios Mensuales:	Q. 6,000.00	Período del Informe:	01/03/2024 AL 31/12/2024
Monto Total del Contrato	Q. 60,000.00	Plazo del Contrato:	01/03/2024 AL 31/12/2024

Unidad Administrativa donde presta los servicios: **BALLET MODERNO Y FOLKLORICO**

Objetivos del Contrato: **"EL TÉCNICO"** se compromete a prestar sus servicios **TÉCNICOS** para **EL BALLET MODERNO Y FOLKLORICO DE LA DIRECCIÓN DE FOMENTO DE LAS ARTES DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES**, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas:

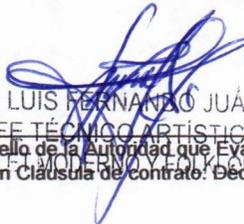
Desarrollo Ordenado de los Resultados Obtenidos:

- a) Se apoyó en el desarrollo interpretativo de instrumentos de viento tales como el clarinete y la trompeta
- b) Se brindó apoyo en la creación musical de nuevos montajes para las diferentes temporadas generacionales a nivel nacional e internacional de la "Marimba Guatemala" del Ballet Moderno y Folklórico.
- c) Se apoyó al Director musical en el aprendizaje grupal de instrumentos de viento tales como el clarinete y la trompeta
- d) Se brindó apoyo en la elaboración de arreglos y composiciones musicales al repertorio de la "Marimba Guatemala" en creaciones tradicionales y contemporáneas del Ballet Moderno y Folklórico.
- e) Se apoyó en las nuevas estrategias de connotación musical en los instrumentos de viento para las temporadas de difusión y proyección a nivel escolar.

JOSÉ ANTONIO QUISQUINAY CHIOC
Nombre Completo del Contratista


Firma de Contratista

LIC. LUIS FERNANDO JUAREZ
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)


LIC. LUIS FERNANDO JUÁREZ
JEFE TÉCNICO ARTÍSTICO II
Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)

INFORME DE RESULTADOS DE ACTIVIDADES

Guatemala, 30 de Diciembre de 2024

L. Caridad
ANA OLIVIA CASTAÑEDA ARROYO
 Directora General de las Artes
 Ministerio de Cultura y Deportes
 5^a Etapa
 Estrada Señora Orosco

Tras el señalamiento de la Dirección de las Artes para presentar el informe de RESULTADOS de actividades siendo el siguiente:

Plazo de Contrato	01/03/2024 AL 31/12/2024	Plazo de Contrato	01/03/2024 AL 31/12/2024
Periodo del Informe	01/03/2024 AL 31/12/2024	Periodo del Informe	01/03/2024 AL 31/12/2024
Código	C1202C10	Código	C1202C10
Número de Factura	127-392398	Número de Factura	127-392398
Horarios Manuales	Q. 2,000.00	Horarios Manuales	Q. 2,000.00
Monto Total del Contrato	Q. 60,000.00	Monto Total del Contrato	Q. 60,000.00

Unidad Administrativa donde presta los servicios

BALLET MODERNO Y FOLKLÓRICO

Opciones del Contrato

"EL TÉCNICO" se compromete a prestar sus servicios TÉCNICOS para EL BALLET MODERNO Y FOLKLÓRICO DE LA DIRECCIÓN DE FOMENTO DE LAS ARTES DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de servicios, los cuales que se detallan en el anexo sin ser estas limitativas sino únicamente enunciativas.

Destacando Ordenación de los Resultados Obtenidos

- a) Se apoyó en el desarrollo de actividades de instrumentación de viento latas como el clarinete y la trompa.
- b) Se brindó apoyo en la creación musical de nuevas obras para las diferentes temporadas generacionales a nivel nacional e internacional de la "Muestra Guatemalteca del Ballet Moderno y Folklórico".
- c) Se apoyó al Director Musical en el desarrollo de actividades grupales de viento latas como el clarinete y la trompa.
- d) Se brindó apoyo en la elaboración de arreglos y composiciones musicales al repertorio de la "Muestra Guatemalteca" en diferentes temporadas y componentes del Ballet Moderno y Folklórico.
- e) Se apoyó en las nuevas estrategias de contratación musical en los instrumentos de viento para las temporadas de difusión y promoción a nivel escolar.

UC. LUIS FERNANDO JUAREZ
 Nombre de la Autoridad que Realiza los Servicios
 (según Cláusula de contrato, Décima Primera)

JOSÉ ANTONIO GUISQUINAY CHOC
 Nombre Completo del Contratista

Firma y sello de la Autoridad que Realiza los Servicios
 (según Cláusula de contrato, Décima Primera)

Firma de Contratista